

Traumhafte Licht-Einfälle an der Schiffmühle

Lichtdesignerin gestaltet dauerhafte Beleuchtung des schwimmenden Mahlwerkes auf der Weser

Minden (mt/ani). Die Schiffmühle erstrahlt schon bald in neuem Licht. „Licht.Einfälle“ heißt es beim LandArt-Festival 2006: das sind künstlerische Aktionen, bei denen das Licht nicht allein Mittel zum Zweck, sondern auch Hauptperson ist

Die Licht-Inszenierungen an sechs Mühlenstandorten, darunter die Schiffmühle Minden als einziges langfristiges Lichtprojekt, sollen eine neue, aber auch eine intensivere Wahrnehmung dieser besonderen Bauwerke möglich machen. Nicht von ungefähr denkt man dabei an Bühne und Theater. Licht-Designer arbeiten oft mit Theater-Regisseuren zusammen und entwickeln Lichtpläne, die für die Wirkung des jeweiligen Theaterstückes von entscheidender Bedeutung sind.

Licht-Design und Licht-Kunst sind eng miteinander verwandt. Während Licht-Künstler weitgehend unabhängig von etwaigen Kundenwünschen ihre Projekte entwickeln, arbeiten Licht-Designer in der Regel direkt mit den Auftraggebern zusammen. So die Studentin des Fachbereiches Licht-Design an der Fachhochschule Hildesheim und bereits arrivierte junge Licht-Designlerin und mehrfache Preisträgerin Laura Schroeder, die die Lichtinszenierung der Schiffmühle übernommen hat.

Im Ergebnis können Licht-Design-Projekte ebenso künstlerischen Ansprüchen genügen wie Licht-Kunst-Projekte: Entscheidend sind neben den Möglichkeiten vor Ort die je-



Das Traumtänzer-Stelzentheater wird mit den Schlaxen (Foto) und der Weißen Flotte bei den Licht.Einfällen an der Schiffmühle Minden gastieren. Foto: privat

weilige Intention und der künstlerische Gestaltungswille des Einzelnen. Das Ziel, was Licht-Designern und Licht-Künstlern schon immer am Herzen lag, das Licht als ein Instrument zu benutzen, das

den Zusammenhang zwischen Architektur, Landschaft und Menschen in besonderer Weise beschreibt. An der Mindener Schiffmühle wird dieses in optimaler Weise umgesetzt. Noch nie ist eine Mühle Pro-

tagonistin einer solchen Kunstaktion gewesen. Dass sich einzelne Mühlengruppen dazu entschlossen haben, „ihre“ Mühle in das Projekt einzubinden, zeigt eindrucksvoll: Tradition und Brauchtum müssen nicht im Gegensatz zur modernen Kunst stehen. Hier begegnen sich Innovation und Tradition; ein Leitthema für die Zukunft der Region.

Tanztheater auf Stelzen: Traumtänzer

Die Besonderheit der Schiffmühle: Der Schiffmühlen-Verein hat sich entschlossen, das Licht-Design für dieses schwimmende Mahlwerk dauerhaft zu nutzen: Die Schiffmühle als leuchtende Begrüßung im Eingangsbereich der Stadt Minden. Möglich wird dieses durch die Unterstützung der Sparda-Bank-Stiftung, die dieses europaweit einzigartige Licht-Design-Projekt mit einem fünfstelligen Euro-Betrag sponsort.

Die „Licht.Einfälle“-Inszenierung an der Schiffmühle beginnt am Freitag, 11. August, um 18 Uhr. Die Traumtänzer – Tanztheater auf Stelzen – werden den Abend mit verschiedenen Walking Acts eröffnen. Ab 19.30 Uhr wird der Gitarrist und Sänger Oliver Plöger musizieren, um etwa 22 Uhr werden die Original Salzsieders als Marching Band hinzustoßen.

Die Traumtänzer werden dann gemeinsam mit Licht-Designlerin Laura Schroeder und Lichtkünstler Dietmar Lehmann, sowie Vereins- und Sponsorenvertretern gegen 22.30 Uhr die Licht.Einfälle an der Schiffmühle erstrahlen lassen.